

ChatGPT en bibliothèque

Eymeric Manzinali

Service des bibliothèques de l'Université de Strasbourg

Spokus.eu

A. ChatGPT et l'IA

**B. ChatGPT pour les
bibliothécaires**

**C. Quelles actions pour nos
usagers ?**

A. ChatGPT et l'IA

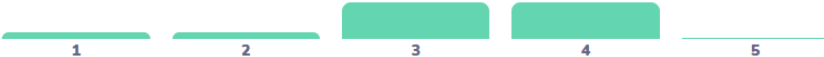
1. Qu'est ce que l'IA ?

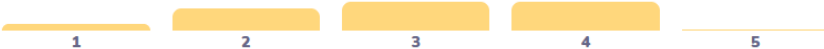
Vos croyances sur l'intelligence artificielle

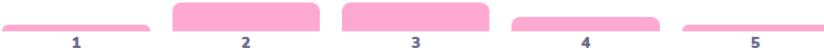


Sur une échelle de 1 à 5, notez l'affirmation suivante [1 = totalement faux ; 5 = totalement vrai]

- 1 Il existe déjà des IA capables de réaliser, à elles seules, toutes les tâches que font les humains **3.2**


- 2 Les IA comme ChatGPT comprennent le sens des mots, de façon similaire à un humain, quand elles répondent à nos questions **2.9**


- 3 Les IA sont déjà plus intelligentes que nous, dans la plupart des domaines **2.8**

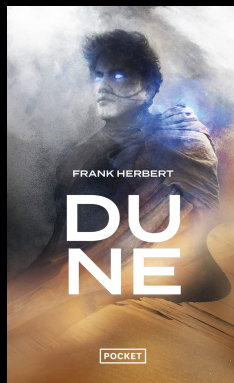
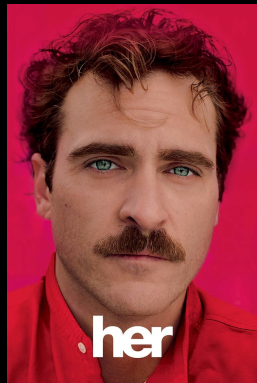
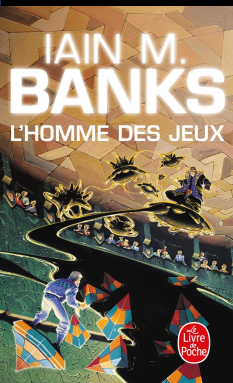

- 4 Certaines IA ont une forme de conscience et ressentent des émotions **1.3**


- 5 Les tâches simples, et faciles à apprendre pour les humains, sont aussi celles qui sont les plus faciles à apprendre aux IA **2.6**


- 6 Les IA sont, au moins en partie, capables d'apprendre par elles-mêmes **2.5**



Dans la **fiction**,
des **IA fortes**,
dotées de conscience,
qui surpassent et/ou
échappent au contrôle
de l'Humanité.



Dans la **réalité**,
des **IA faibles**,
conçues pour des
tâches spécifiques
(*jouer aux échecs*,
générer du texte, etc.).



Garry Kasparov
vs. Deep Blue,
1996.
© Laurence
Kesterson/CORBIS
IS SYGMA. →





19
56

[Conférence de Dartmouth]
l'IA devient un sujet de recherche

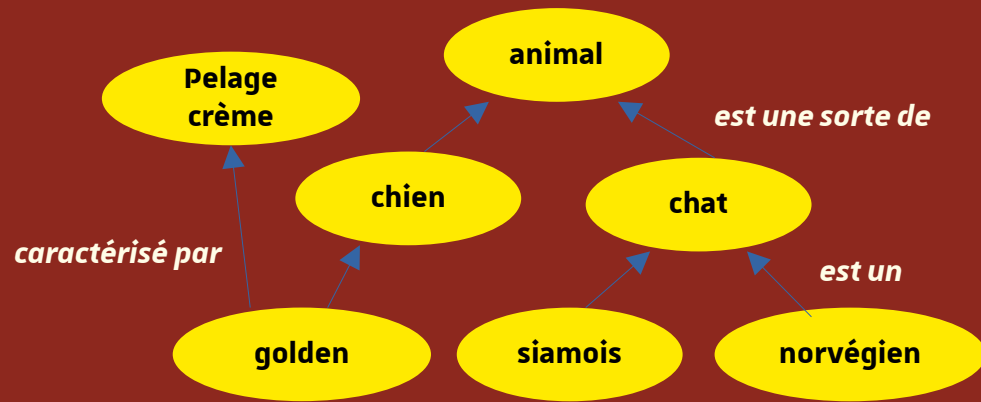
« **L'intelligence artificielle**
est la science de faire faire à
des machines des choses
qui demanderaient de
l'intelligence si elles étaient
faites par des humains »

Marvin Minsky, 1968

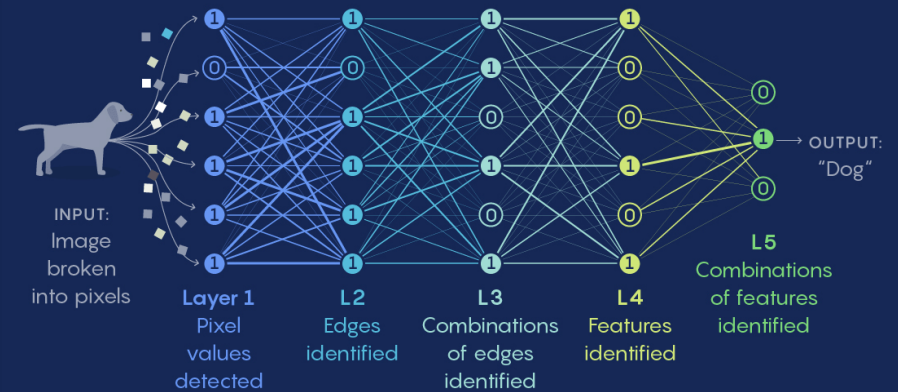
Marvin Minsky à l'OPLC,
2008 (source : Wikimedia)



Différentes approches de l'IA



[symbolique]



[connexionniste]

Akinator

Une IA symbolique ?



Comment raisonne Akinator ?

Réponse : comme vous au *Qui-est ce !*

Base de connaissance

contient des **personnages**
et leurs **caractéristiques**



ex : **Max**

*homme ; cheveux
noirs ; yeux bruns ;
moustache*

Questions

but = éliminer le + de candidats en 1 fois.
→ très larges, puis de + en + précises.

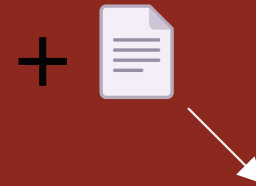
ex : **Est-ce un homme ?**

*= élimine tous les
personnages avec la
caractéristique « homme »
dans la base.*

Mais Akinator va + loin !

S'il ne trouve pas un **personnage**, il peut s'appuyer sur vos **réponses** pour créer une nouvelle **fiche** avec son nom et ses **caractéristiques** !

Ex : si vous avez répondu « oui » à « est-ce un homme », il ajoutera la caractéristique « homme » à la fiche.



Base de connaissance
contient des **personnages**
et leurs **caractéristiques**

Comment raisonne une [IA connexionniste] ?

Apprend à exécuter des **tâches**
(*ex : étiqueter des images*)

A partir d'un **corpus de données**
(*ex : images annotées*)

Traité par un **réseau de neurones artificiel**

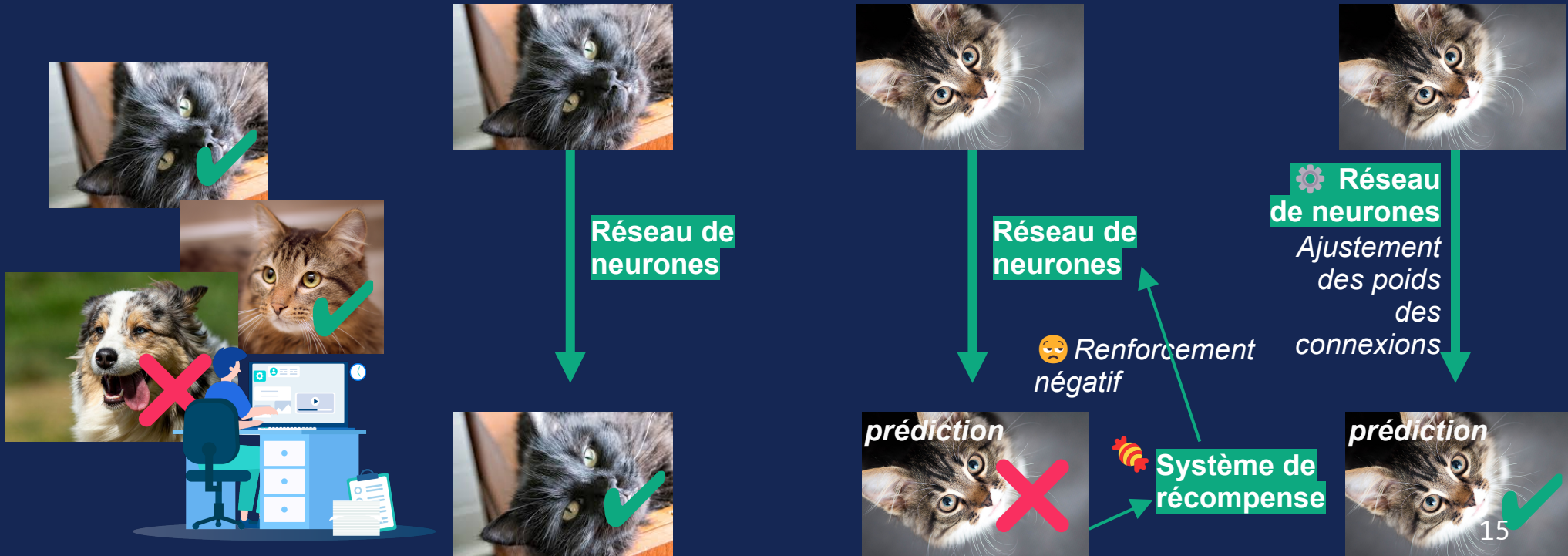
A la fin : capable d'**exécuter ces tâches**
à partir de **données nouvelles**



<https://www.youtube.com/watch?v=HyoABbailQQ>
(4 min. 29 → 8 min. 31)

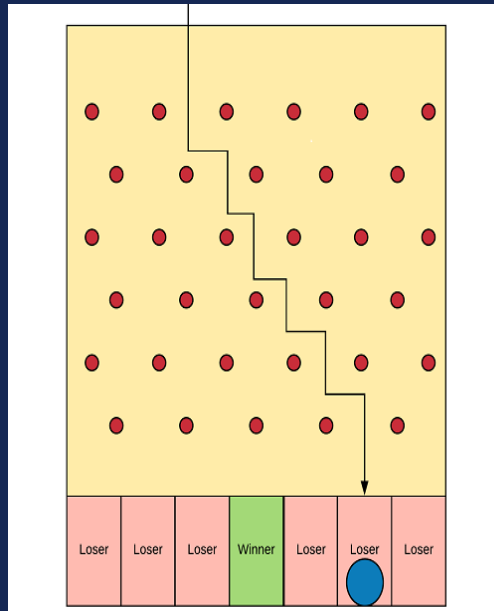
Les [IA connexionnistes] apprennent !

Une IA de reconnaissance de photos de chats

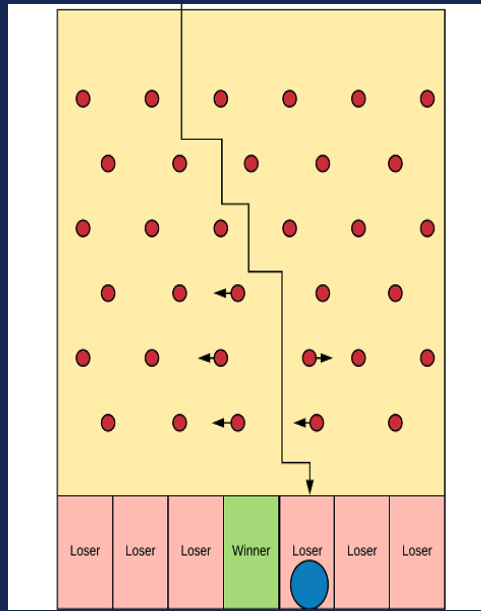


Les [IA connexionnistes] apprennent !

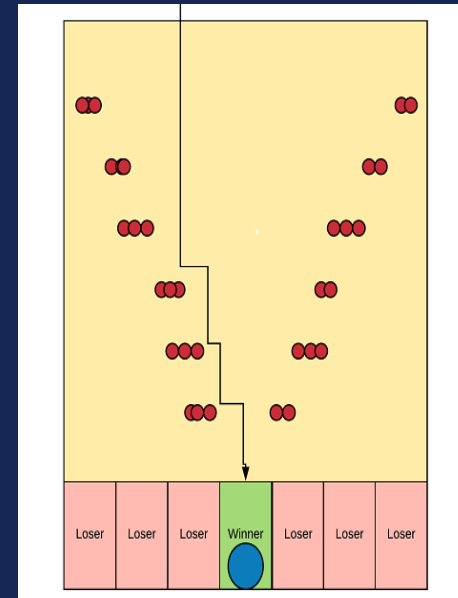
Comprendre les réseaux de neurones avec le jeu de Plinko



Les **paniers** représentent les résultats possibles, avec en vert, le résultat attendu. Les **obstacles** représentent les paramétrages du réseau de neurones, et la **trajectoire de la bille**, la circulation de l'information dans le réseau de neurones.



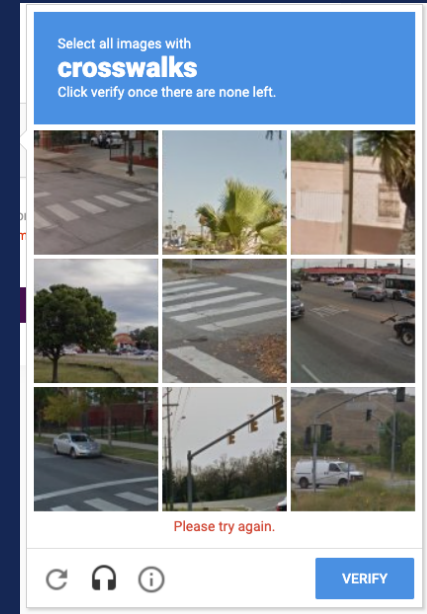
S'il ne trouve pas le bon résultat, le réseau de neurones va ajuster ses paramètres (= le poids des connexions d'un neurone à l'autre) jusqu'à tomber à coup sûr sur le résultat attendu !



[IA connexionniste]

Approche qui existe depuis les débuts de l'IA mais qui se développe seulement dans les années 2000 ...

Pourquoi, à votre avis ?



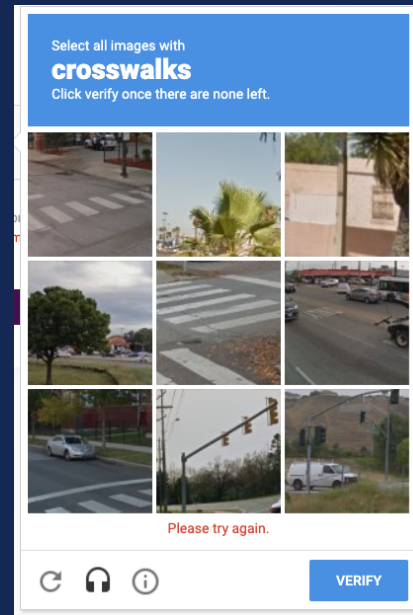
Vous entraînez des IA sans le savoir ;)

[IA connexionniste]

Approche qui existe depuis les débuts de l'IA mais qui se développe seulement dans les années 2000 ...

→ avec la **montée en puissance des processeurs**

→ grâce aux milliards de **données** que nous déposons sur Internet



Vous entraînez des IA sans le savoir ;)

[symbolique]

- ✓ Raisonnements explicites
- ✓ Précision et rigueur

- Gros effort de définition
- N'apprend pas par elle-même
- Moins souple et polyvalente

🔧 Diagnostic médical, raisonnement mathématique, droit, etc.

[connexionniste]

- ✓ Capable d'apprendre
- ✓ Polyvalente

- Précision + variable
- Raisonnements = boîte noire
- Nécessite énormément de données

🔧 Reconnaissance vocale, de caractères, génération de texte et d'images, etc.

2. Comment fonctionne ChatGPT ?

Un [chatbot]

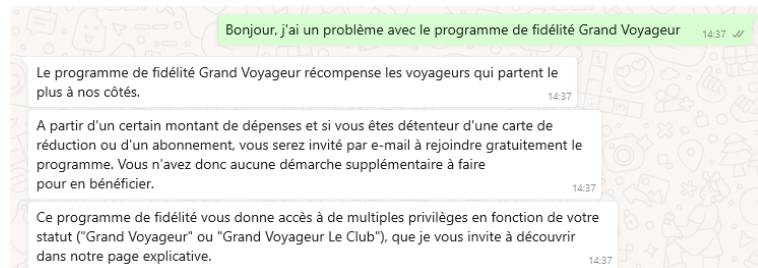
« Un **chatbot** est un programme informatique conçu pour simuler une conversation avec des êtres humains. »



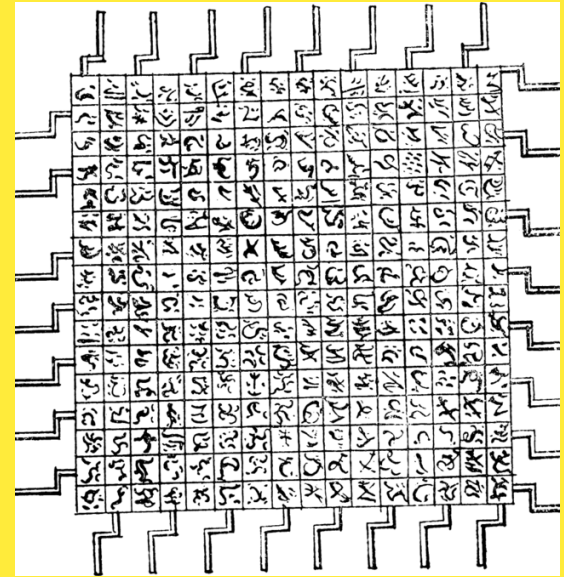
ChatGPT

 **déclaratif** : réponses à des questions simples, grâce à des scripts ou à la reconnaissance de mots-clés.

 **prédictif** : génération de réponses à des questions variées, grâce à des techniques d'apprentissage automatique et de traitement du langage naturel.



Une **[IA générative de texte]** est un IA entraînée à partir d'un grand nombre de textes. Grâce à son **[modèle de langage]**, elle arrive à produire tout type de contenus (articles, définitions, poèmes, etc.) en réponse à une demande précise (ou **[prompt]**).



Dans Les Voyages de Gulliver (1726), Jonathan Swift imagine une machine reposant sur la combinaison des mots, et sensée générer n'importe quel discours.



3 %
Wikipédia

Le corpus d'entraînement de ChatGPT-3



16 %
Livres numériques

80 %
Archive du web



Testons ChatGPT !



← Quitter

Allez sur wooclap.com et utilisez le code **BACHATGPT**



Demandez à ChatGPT de compléter le texte suivant par un seul mot : "Le ciel est ...". Quel mot ChatGPT a-t-il choisi ?



Clair nuageux étoilé
suivait beau Éblouissant
Gris Vert clair **Bleu** dégagé le ciel est
obscur bas texte complète magnifique ciel BACHATGPT
Peux tu compléter le ciel est



wooclap

Votes 4 / 10



Messages



100 %



29





Complète le texte
suivant :

« *Le ciel est ...* »

à partir de

« *Le **bleu** du **ciel*** »

« *Il fait beau, le **ciel** est **bleu*** »

[Corpus d'entraînement]

« *La météo annonce un **ciel nuageux*** »

« *Laisseront place à un **ciel voilé**
en fin d'après-midi* »

[Modèle de langage]

« cartographie » des relations entre
les mots, d'un point de vue
statistique.

= permet de choisir le mot qui a le
+ de chance d'être utilisé, en
prenant en compte les mots du
prompt, et de l'**historique de
dialogue**.

[Historique de dialogue]

« mémoire » des échanges avec
l'utilisateur

= permet d'éviter les erreurs
d'interprétation, les répétitions, de
donner un **contexte**, etc.

« *bleu* »

Bleu
Nuageux
Voilé

3. Quels sont les biais et limites de ChatGPT ?

Testons les biais de
ChatGPT !



1. ChatGPT ne comprend pas le sens des mots

✚ ChatGPT manipule des **mots**, en se basant sur des **règles statistiques** établies à partir de textes produits par des humains, **sans en connaître le sens**

Ex : il ne sait pas que le feu brûle, seulement que « brûler » et « feu » apparaissent ensemble dans tel ou tel contexte linguistique ...



L'expérience de la chambre chinoise (Searle, 1980)

Une personne, qui ne parle pas chinois,
est isolée dans une pièce

📖 Elle a à disposition un livre contenant
des instructions pour manipuler des
symboles chinois

📧 Elle peut communiquer par écrit via
une fente

Elle reçoit et répond à des messages en
chinois ... **Sans savoir ce qu'elle lit ni ce
qu'elle écrit !**

If you see this shape, "什麼" followed by this shape, "帶來" followed by this shape, "快樂"	then produce this shape, "爲天" followed by this shape, "下式".
--	--



← Quitter

Allez sur **wooclap.com** et utilisez le code **BACHATGPT**



De quel film est tiré ce dialogue culte ?

"_ Comment est votre blanquette ?..."

Ce dialogue culte est tiré du film "La Cité de la peur", une comédie réalisée par Alain Berbérian et sortie en 1994. Le scénario a été écrit par le

je pense que tu t'es trompé

Ce dialogue culte est tiré du film "Le Dîner de Cons", une comédie française réalisée par Francis Veber en 1998.

OSS 117 Le Caire nid d'espions

Les tontons flingueurs

Oss 117 le Caire nid d'espions

Fabuleux destin d'Amélie Poulain

Le dîner de cons

Oss 117: le Caire, nid d'espion

Ce dialogue culte est tiré du film **"Les Tontons flingueurs"** réalisé par **Georges Lautner** et sorti en **1963**. Le scénario est

Le dîner de cons

Les bronzés

Ce dialogue culte est tiré du film "Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain", réalisé par Jean-Pierre Jeunet et sorti en 2001. C'est un film

Votes 6 / 10



Messages



100 %



13

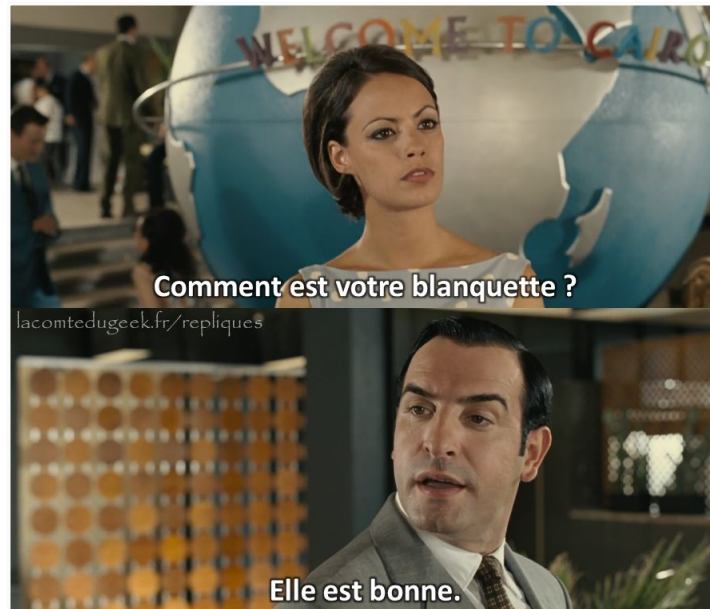


2. ChatGPT « hallucine »

Les **[hallucinations]** sont des réponses plausibles, mais fausses, générées par l'IA, à partir des éléments de son corpus d'entraînement.

Elles se produisent surtout quand un sujet est peu présent dans le corpus qui a servi à entraîner ChatGPT.

Ex : des articles, la fiche Wikipédia d'OSS 117 fait sans doute partie de ce corpus, mais pas le scénario complet du film avec la scène concernée ...





« Halluciner » pour combler
un manque d'information



ChatGPT

Voici une bibliographie complète des ouvrages présents sur cette étagère, en les listant de gauche à droite et en respectant les informations visibles sur les tranches des livres. Les titres complets ne sont pas toujours lisibles, donc certains sont approximatifs.

1. **ATZMANSTORFER, Kurt.** "Pour la justice climatique et un environnement sain"
2. **BOUCHERON, Patrick.** "Conjurer la peur : essai sur la force politique des images"
3. **DICKINSON, T.** "Dictionnaire critique de l'anthropocène"
4. **FREMEAUX, Philippe.** "Les révoltes du ciel"
5. **GONZALEZ, Sandra.** "L'écologie et la mer"
6. **HAMILTON, C.** "Politique de l'anthropocène"
7. **JANCOVICI, Jean-Marc.** "Le monde sans fin, miracle énergétique et dérive climatique"
8. **PARINET, Pascal.** "Gérer la fin du climat"
9. **PUECH, Michel.** "Le grand livre des paradoxes"
10. **SARRAZIN, Elise.** "Choisissez tout : 5 histoires qui vont changer votre vision de l'écologie"
11. **TOURJMAN, Hélène.** "Rêves de gosses"
12. **BRANDT, William.** "The Shift Project : une aventure humaine"
13. **BAMBARA, Michel.** "Géopolitiques des énergies mondiales"
14. **CARROLL, Sean.** "Ce que les étoiles nous disent"
15. **FRASER, Nancy.** "Ce que le genre a fait au capitalisme"
16. **LHOSLY, Martine.** "Sur les pas de la transition écologique"
17. **MAURICE, Eric.** "Ce que nous disent les rivières"
18. **LE BRAS, Hervé.** "Les aventures du métabolisme"
19. **COURANT, Emmanuelle.** "Comprendre les enjeux des énergies renouvelables"
20. **TOUBOUL, Christophe.** "Atlas des énergies mondiales"
21. **HUBERT, Françoise.** "Économie industrielle et droit"

Demandez à ChatGPT de générer une image de pélobate brun, puis allez chercher une photo sur Internet.

Que constatez-vous ?

Hallucinations visuelles



Pélobate brun vu par ChatGPT / DallE vs. Réalité
On peut supposer que le corpus d'entraînement de DallE contient surtout des images d'amphibiens les + connus ...
D'où l'imprécision de l'image.

Titres « hallucinés »

Des livres sur le complotisme publiés par des auteurs français ?

Voici quelques livres publiés par des auteurs français qui abordent le phénomène du **complotisme** :

1. "Les Délires du complotisme" par Pierre-André Taguieff (2018)

- Pierre-André Taguieff, spécialiste des théories du complot, analyse comment elles se propagent, leur influence sur la société, et comment elles remettent en question la vérité et la rationalité.

Auteur réel ...

Pierre-André Taguieff est un philosophe, politologue, historien des idées et essayiste. Il est directeur de recherche à la retraite et chercheur honoraire au CNRS. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur le racisme, le nationalisme et l'extrême droite. [Wikipédia](#)

Date/Lieu de naissance : 4 août 1946 (Âge: 78 ans), [Paris](#)

Livres : [Le racisme](#), [La Force du préjugé](#), [Les Théories du complot](#) · [Voir plus](#)

A travaillé pour : [Centre national de la recherche scientifique](#)

Titre inexistant !!

rechercher (et) ▼ Tous les mots ▼ trier par pertinence ▼

"Les Délires du complotisme" Recherche

Liste des résultats | Notice détaillée | Où trouver ce document ?

résultats

rechercher (et) (Tous les mots) "Les Délires du complotisme" | 0 résultat(s)

✖ Aucun résultat ne correspond à votre requête.

Remplissez la grille de bingo avec tous les clichés qui vous viennent en tête sur les bibliothécaires

Puis, demandez à ChatGPT de faire le portrait d'un.e bibliothécaire et voyez combien de cases on arrive à cocher ;)

Ameltes	Chignon	Type sous le genou.	Lecture
Tricot	Chut.	Vieille fille	Chat
The	Aigri	Coineu	Cultive
Austere	Hautaine	Femme	Has been / Vintage

3. ChatGPT et ses stéréotypes

Le **modèle probabiliste** de ChatGPT génère la réponse la + probable ... Ce qui peut-être source de **stéréotypes**.

Le **corpus d'entraînement** des IA = sédimentation de textes passés, certains reflétant les stéréotypes de leur époque.

Il peut aussi être **biaisé** : 90 % du corpus de GPT-3 est constitué de textes en anglais !

Lorsqu'on demande à une ChatGPT le portrait d'un.e bibliothécaire, il y a des chances qu'il coche plusieurs de ces cases ... →

Chignon

Lunettes

Introvertie

Calme

Look rétro

Lecture

Chat

Femme

4. ChatGPT vit (vivait?) dans le passé ...

Les **modèles de langage**, et leurs **corpus d'entraînement**, sont **figés** et coûteux à mettre à jour.

Jusqu'à récemment les informations générées par les IA pouvaient être **obsoletes** sur les questions d'actualité, **mais ce n'est plus le cas** grâce à l'interrogation du **Web** et de **bases externes**.

Début 2023, ChatGPT pouvait répondre qu'Elizabeth II était encore en vie, sur la base d'un corpus d'entraînement daté de quelques mois. →



4. Quelques solutions ...

**Demandez à ChatGPT des
astuces pour tricher à un
examen ...**

Que constatez-vous ?

**Vous venez
de faire la
connaissance
de son modèle
conversationnel !**



1. Le modèle conversationnel

Son but ? **[Aligner]** ChatGPT aux attentes des humains pour ...

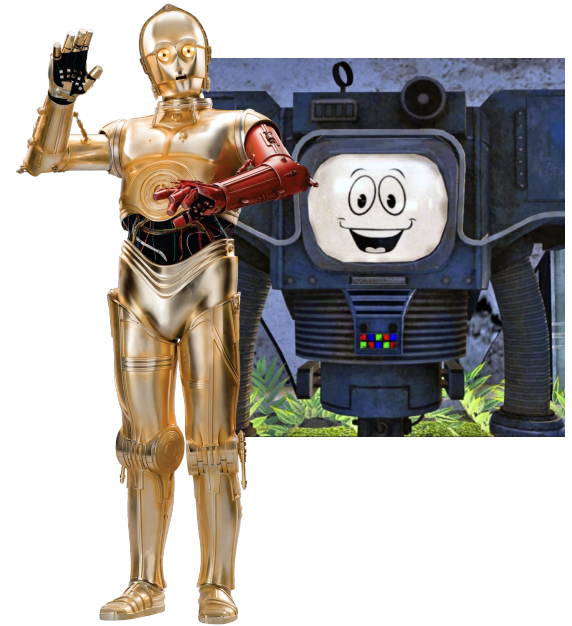
→ éviter la génération de **fausses informations**

(c'est pas gagné !)

→ empêcher les **usages malveillants**, contraires à la loi et l'**éthique**, etc.

(comme tricher à un examen !)

→ générer la réponse la + appropriée aux **attentes des humains**, dans le contexte d'une conversation par chat



Deux robots programmés pour répondre aux attentes des humains, dans la fiction : Béni Oui-Oui du jeu-vidéo Fallout New Vegas et C3PO dans Star Wars.

Comment le [modèle conversationnel] de ChatGPT a été entraîné ?

  des humains écrivent des exemples de réponses attendues à partir de prompts

→ *fine tuning*

  des humains évaluent et classent les réponses produites par l'IA
→ *entraînement d'un  système de récompense*

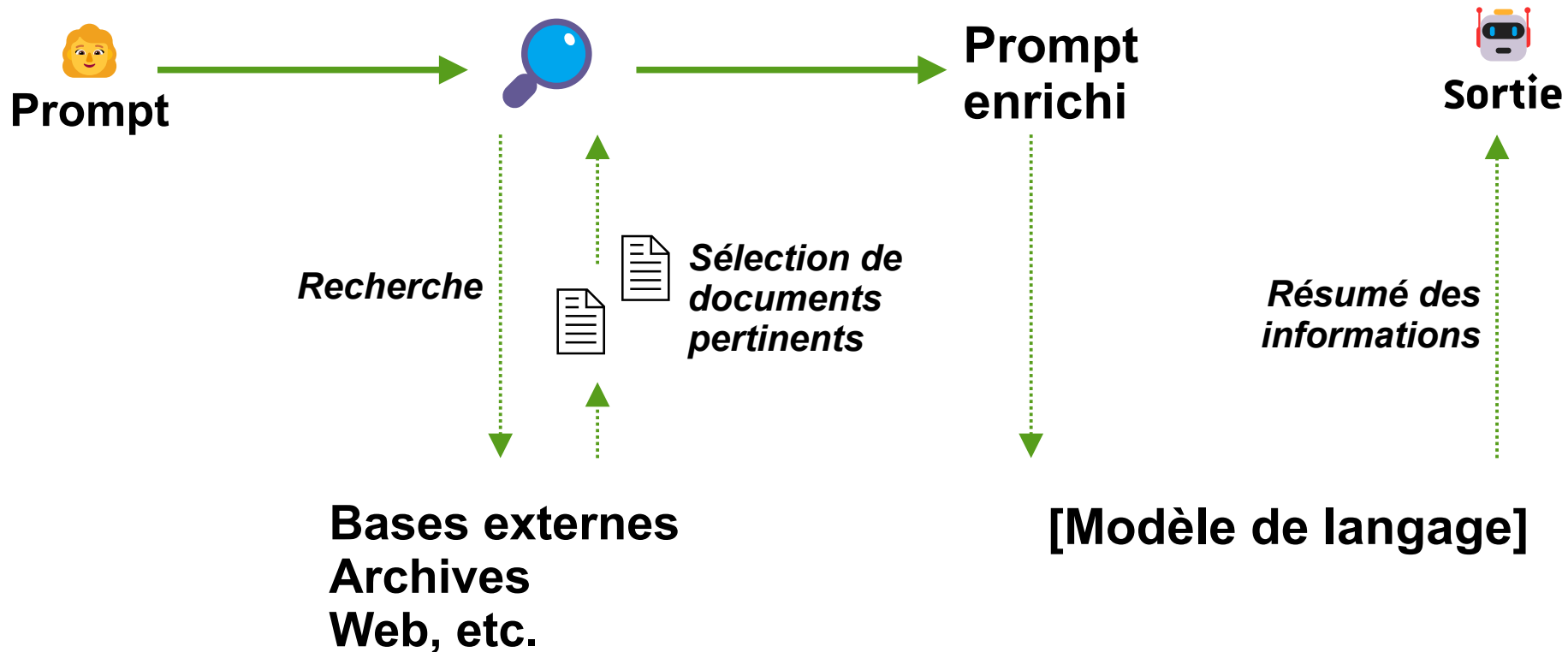
  un préprompt donne des instructions « universelles » à ChatGPT

(Langlais, 2023 ; Ouyang et al, 2023 ; Colin, 2024)

2. La [retrieval-augmented generation]

« Le principe du **RAG** est donc d'augmenter (A) la fonction générative (G) avec une fonction de recherche (R) dans un corpus externe »

Emmanuelle Bermès, 2024



Quelles bibliothèques du réseau Co-libris sont ouvertes aujourd'hui ? Est-ce qu'il y a des événements ?

Le réseau Co-libris est un ensemble de bibliothèques et médiathèques situées principalement dans la région Grand Est, notamment autour de Nancy. Aujourd'hui, samedi 15 mars 2025, plusieurs bibliothèques du réseau Co-libris sont ouvertes et proposent des événements. Voici quelques exemples :

- **Bibliothèque Stanislas à Nancy**
 - **Événement** : Atelier "Femmes lorraines célèbres"
 - **Horaire** : De 10h00 à 12h00
 - **Description** : Cet atelier met en lumière des figures féminines emblématiques de la Lorraine.
- **Médiathèque Jules Verne à Vandoeuvre-lès-Nancy**
 - **Événement** : Séance de lecture d'histoires intitulée "L'île aux histoires"
 - **Horaire** : De 14h00 à 16h00
 - **Description** : Une séance dédiée aux enfants pour éveiller leur imagination à travers des lectures captivantes.
- **Médiathèque Manufacture à Nancy**
 - **Horaire** : De 10h00 à 18h00
 - **Description** : La médiathèque est ouverte au public avec ses collections variées.
- **Médiathèque Cronenbourg à Strasbourg**

- **Médiathèque Cronenbourg à Strasbourg**

- **Horaire** : De 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00
- **Description** : La médiathèque offre un accès à ses ressources et organise des activités pour tous les âges.

Pour des informations détaillées sur les horaires et les événements spécifiques à chaque bibliothèque du réseau Co-libris, il est recommandé de consulter leur site officiel ou de les contacter directement.

RESEAU-COLIBRIS.FR

Sources

Poser une question

+ Joindre

 Rechercher

 Raisonner



B. ChatGPT et l'IA pour les bibliothécaires

Choisissez un événement à venir dans vos bibliothèques (actualité culturelle, nouveau service, etc.), et utilisez ChatGPT pour générer un article, un communiqué de presse et/ou un post sur les réseaux sociaux.



Appuyez-vous sur les résultats pour compléter, repréciser certains éléments, ajouter du contexte, etc. Et prenez note de ce qui fonctionne ... ou pas !

**A partir de l'exemple et
de vos expériences,
quels conseils
donneriez-vous pour
réussir son prompt ?**

- précision
- préciser le ton / style
- Rôle → cible.
(bibliothécaire) (jeune, adultes, ...)
- corriger / donner un feedback
- donner des exemples de succès.
- format
 - └ longueur / signes, lignes
 - └ tableau, article, post...

A savoir ! #1 | ***L'art du prompt***

Préciser le **contexte** (dans le cadre de ..., je dois intervenir pour ..., etc.)

Définir des **rôles** : qui je suis (un bibliothécaire, un formateur, etc.) ? Et à qui je m'adresse (à des enfants, à des adultes, au public de ma bibliothèque, etc.) ?

Définir un **style** : familier, courant, soutenu, etc.

Définir un **format** : type de communication (post, article, scénario pédagogique, etc.), forme (texte, tableau, etc.) et la longueur attendue

A savoir ! #1 | ***L'art du prompt***

Fragmenter les demandes complexes.

Donner des **exemples** de ce qui est attendu.

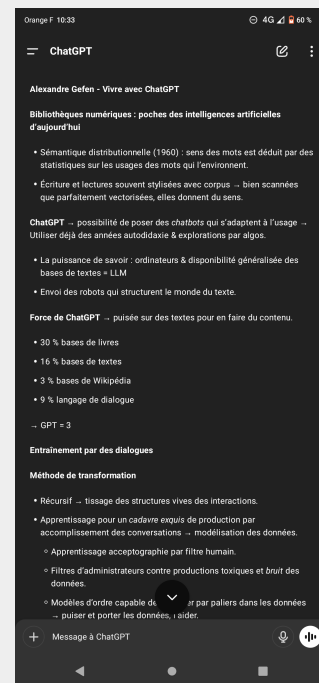
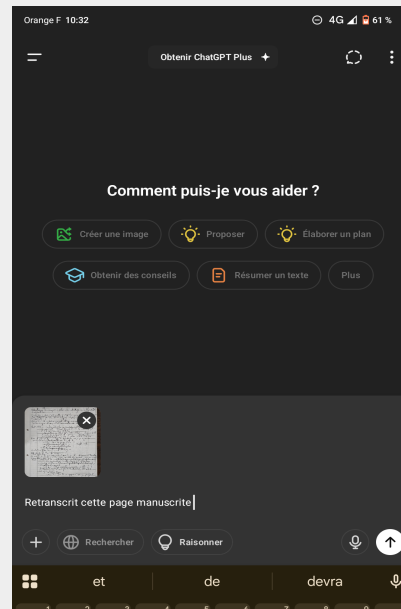
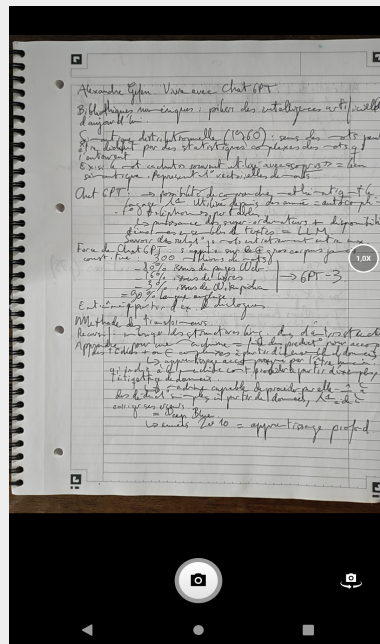
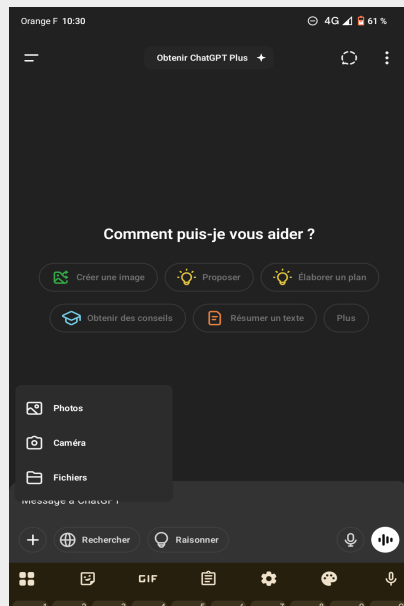
Faire un **retour** à ChatGPT, sur ce qui convient ou non dans sa réponse, et ce qu'il faudrait améliorer.

1. ChatGPT et l'IA pour écrire et communiquer

- 💡 chercher des **synonymes**
- 💡 **synthétiser** un article long en brève
- 💡 **transcrire / rédiger à partir de notes manuscrites**
- 💡 rendre un texte + **accessible** (FALC)
- 💡 **traduire** un texte
- 💡 **générer un texte à partir d'instructions précises** : réponse à un mail, liste de questions à partir d'une offre d'emploi, communiqué de presse, etc.



ZOOM sur | 💡 transcrire / rédiger à partir de notes manuscrites



!/\ aux hallucinations : pensez à relire !

Vous recherchez des documents (livres, articles de presse, etc.) sur le complotisme pour une table thématique, dans le cadre du Printemps de l'esprit critique.

Utilisez ChatGPT pour définir une liste des différentes étapes de votre recherche documentaire.

Voyez ensuite comment ChatGPT peut vous aider à réaliser une sélection de documents sur le sujet.



2. ChatGPT et l'IA pour la recherche documentaire ?

💡 **Suggestion de mots-clés**, concepts, termes associés à un sujet de recherche

💡 Suggestion de **catalogues** et **bases de recherche**

💡 **Résumer** un document et/ou le **traduire**

💡 **Suggestion d'auteurs**, pour de la fiction autour d'une thématique par exemple

Avec précaution pour ChatGPT :

💡 **Suggestion de références précises**

Zoom sur | 💡 Suggestion de références précises |

Grâce à la **[RAG]** intégrée à ChatGPT (*voir. diapo 42*)
→ recherches sur le web, suggestions de documents

🤔 « *Et dans nos catalogues et ressources numériques ?* »

Certains catalogues sont moissonnés par les moteurs de recherche, d'autres non (dépend du SIGB, du choix de la bibliothèque et/ou du service informatique)

Ex : Dans quelle bibliothèque puis-je trouver le DVD "La meilleure version de moi-même" ? J'habite à Strasbourg.

Le contenu des ressources payantes reste inaccessible

Zoom sur | 💡 Suggestion de références précises |

Bonnes pratiques

- Faire attention aux **hallucinations (fausses références)**, et erreurs d'interprétation de l'IA
- Vérifier que les documents existent
- Toujours croiser la recherche avec d'autres outils (catalogues, ressources numériques, etc.) ...

Zoom sur | 💡 Suggestion de références précises |

**A terme, intégration de l'IA
dans nos catalogues et
bibliothèques
numériques ?**



**Bibliothèque nationale
du Luxembourg**

Zoom sur | 💡 Suggestion de références précises |

**Des outils spécialisés
combinant IA génératives
et bases documentaires**



**Requête ChatGPT
vs moteur de
recherche ...**

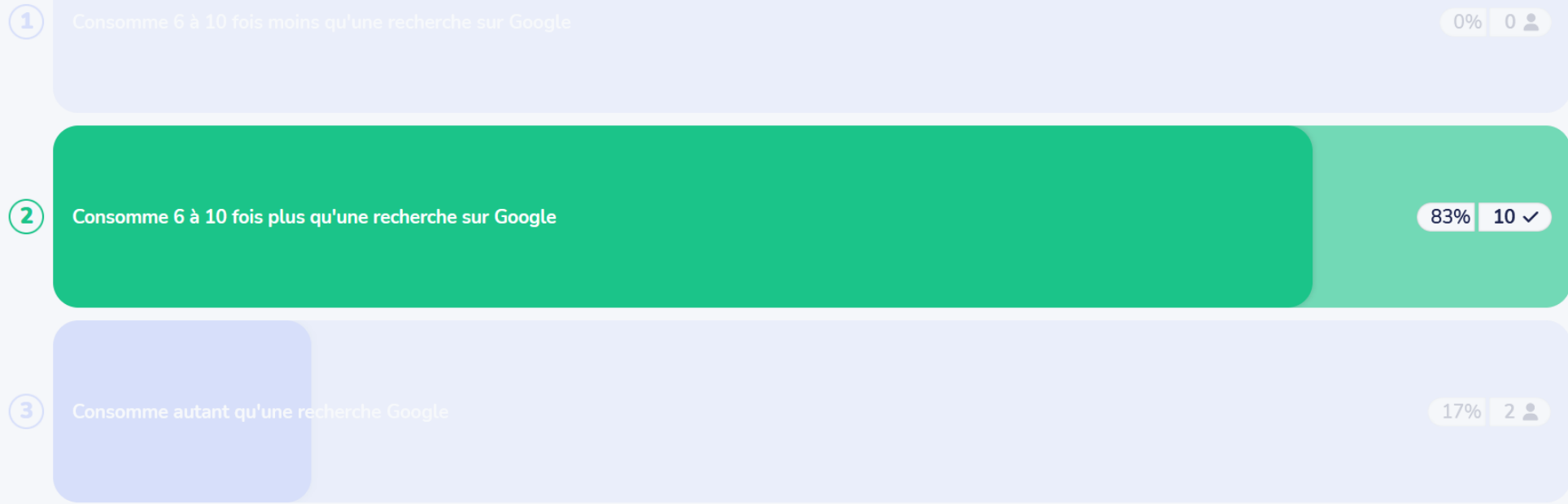
**Connaissez-vous
leur impact
écologique ?**



← Quitter

Vous ne pouvez plus voter

A votre avis, une requête ChatGPT



A savoir ! # 2 | IA vs. moteurs de recherche : quel impact écologique ?

2,9 Wh

par requête ChatGPT,
soit **6 à 10 fois plus**
qu'une requête Google.



500 ml d'eau pour 10 à 50
requêtes avec GPT-3.



1 génération d'image
peut représenter
jusqu'à l'équivalent
d'une charge de
smartphone en
électricité, pour les
modèles les +
énergivores.

(Luccioni et al, 2024a et 2024b ; TrenchTech, 2025)

A savoir ! # 2 | IA vs. moteurs de recherche : quel impact écologique ?

Ces chiffres sont des **estimations**.

Le coût est **difficile à évaluer**, et pourrait être bien + élevé car :

- il dépend de la localisation des data-centers
- OpenAI est peu transparente sur ces données
- il faut tenir compte du « cycle de vie » de l'IA

Mieux vaut utiliser catalogues, moteurs de recherche, **si ChatGPT n'apporte pas de plus-value** pour la recherche !

(Luccioni et al, [2024a](#) et [2024b](#) ; [TrenchTech](#), 2025)

3. Et pour le traitement des collections ?

💡 Utiliser des assistants personnalisés pour l'**indexation Dewey** (créés par soi-même, à partir d'un plan de classement par ex., ou par d'autres utilisateurs) ?

💡 Développement d'outils d'**indexation automatique par langage RAMEAU** à l'Abes.

/!\ considérer des propositions de l'IA comme des suggestions, qu'il faudra **systématiquement vérifier**. Mais gain de temps potentiel !



4. ChatGPT pour la création et le brainstorming

Choisissez un des exercices suivants, et essayez d'obtenir un résultat satisfaisant avec le moins de prompts possibles :

Trouvez des idées d'activités ludiques pour former vos collègues sur la valorisation des collections en bibliothèque

Trouvez des idées originales d'activités pour un festival du livre policier en bibliothèque

Créez un calendrier sur l'actualité culturelle locale de votre bibliothèque, et nationale pour programmer des tables thématiques

Demandez à ChatGPT d'expliquer comment il arrive à compléter la phrase : « Le ciel est ... » à partir de son modèle de langage ...

... En testant différents rôles :



retraité, peu familier avec le numérique



filles de 7 ans, passionnée de legos



jeune adulte, un peu « geek » sur les bords

5. ChatGPT pour former et se former

💡 Utiliser les capacités conversationnelles de ChatGPT pour **se faire expliquer une notion complexe**, une notion en interaction avec une autre, rebondir sur ses explications, etc.

💡 Trouver des pistes pour **expliquer une notion complexe à un public**.

(c'est ce que j'ai fait pour cette formation, mais chut !)

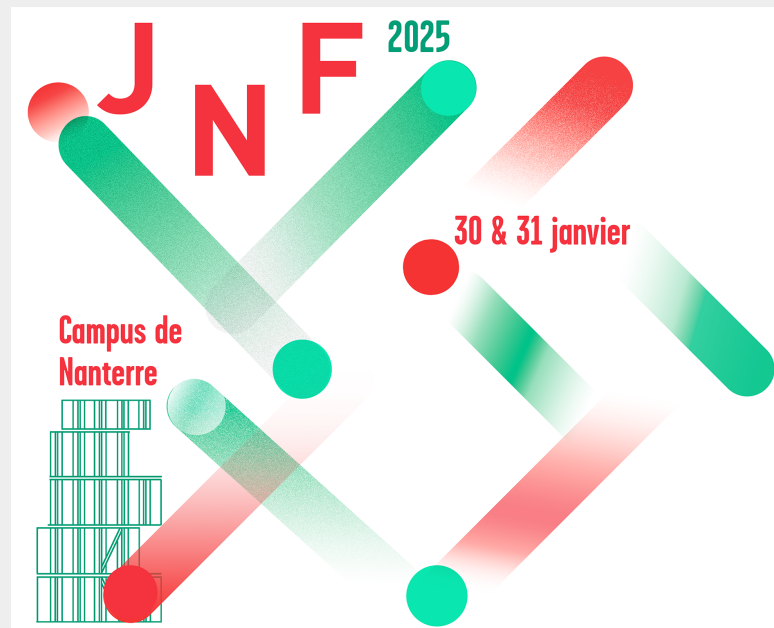
💡 **Charger des documents** : livres, support de formation et échanger avec ChatGPT 4 (contrôle des connaissances...).

Zoom sur | Atelier « Nanterre Blade Runner » |

Création d'un **chatbot éducatif**, à partir de documents sur la recherche documentaire et les ressources des BU de Nanterre.

Notions sur l'IA et l'art du prompt pour tester et mettre en défaut l'IA sur des questions de recherche documentaire, en se mettant dans la peau d'un étudiant.

Fiche Zenodo de l'atelier.



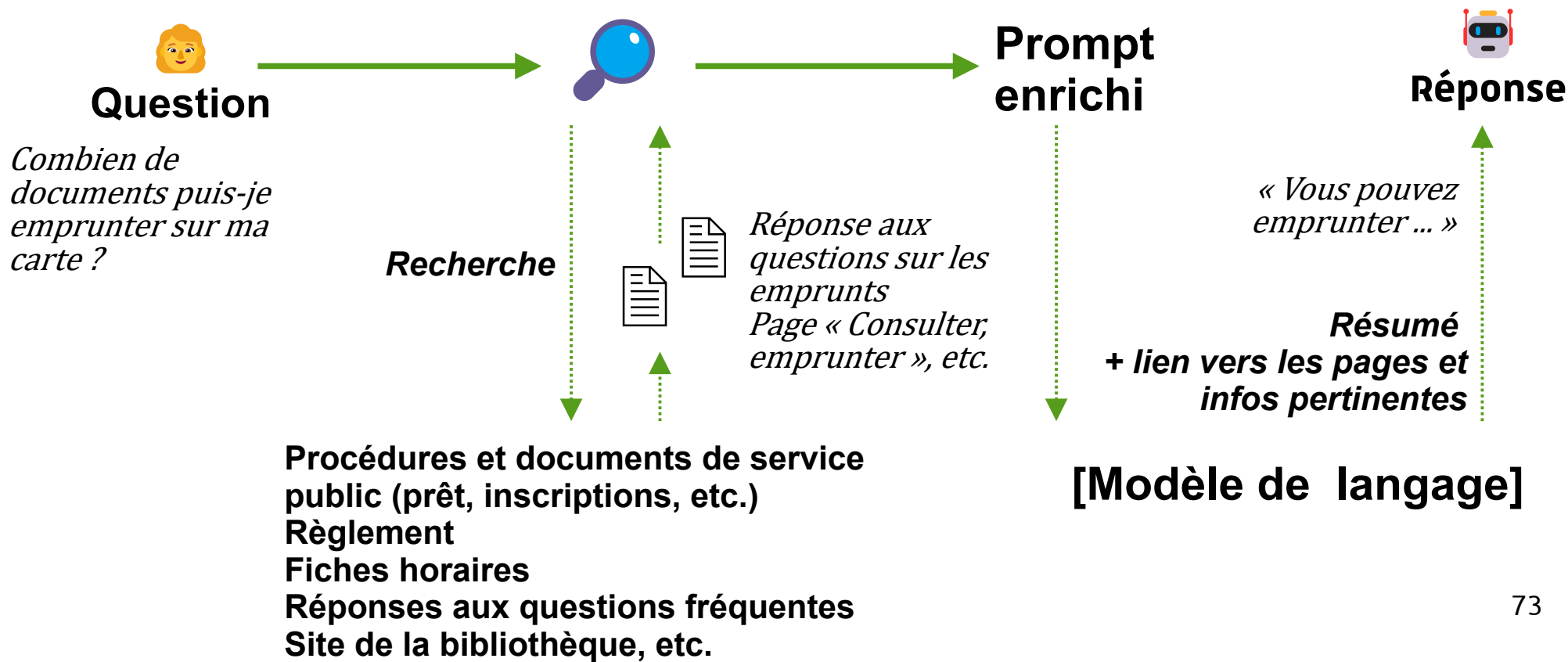
5. ChatGPT pour former et se former

👍 Sujets qui font **consensus** et sont largement documentés, ou sur lesquels on est experts, notamment lorsqu'on n'utilise pas un assistant personnalisé.

👍 Préciser le niveau d'explication requis ou son « rôle » : *je suis un lycéen, un spécialiste du sujet, etc.*

👍 attribuer un « rôle » à ChatGPT, un format, des exemples attendus, etc. : *explique moi les systèmes experts en illustrant ton propos avec des exemples tirés du fonctionnement d'Akinator.*

6. Des chatbots pour répondre à nos usagers ?



6. Des chatbots pour répondre à nos usagers ?

Limites et points de vigilance

- risques d'**hallucinations** sur des questions complexes
- s'assurer que l'IA oriente les usagers vers le bon interlocuteur lorsqu'elle ne peut pas répondre
- garantir le **respect des données personnelles** des usagers

Pas de chatbot déployé pour l'instant (à notre connaissance) mais des expérimentations, visant à répondre aux questions basiques et orienter les usagers vers la bonne information.

A savoir ! # 3 | ChatGPT et nos données



Certaines IA (dont ChatGPT) sont entraînées à partir de **données publiques** présentes sur les **réseaux sociaux** (Reddit, X, Facebook, Instagram, etc.)



Votre **historique de dialogue** sert à améliorer la pertinence des réponses, mais peut aussi être conservé et utilisé (de façon anonymisée) pour l'entraînement de ChatGPT.

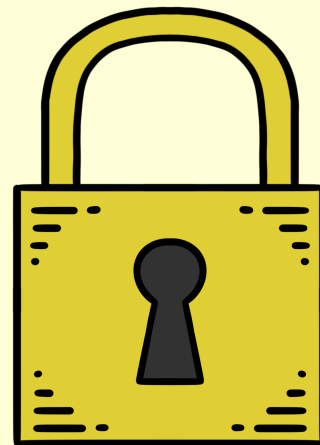


Il est possible de **désactiver ces fonctionnalités** dans leurs paramètres.

A savoir ! # 3 | ChatGPT et nos données

/!\ Attention donc aux données personnelles (notamment de nos lecteurs) lorsqu'on utilise ChatGPT : prompt, documents chargés, etc. !

Sensibiliser aussi les lecteurs aux contenus qu'ils postent publiquement sur les réseaux sociaux. Ces données peuvent être récupérées pour entraîner les IA !

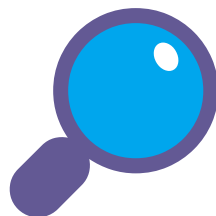


**C. ChatGPT et l'IA :
quelles actions pour nos
usagers ?**

Nos usagers et ChatGPT

88 %

**des Français
connaissent l'IA
générative
et 39 % l'utilisent**



**Principalement
pour rechercher
des informations
et rédiger**



**ChatGPT est
(de loin) l'IA la
+ connue et
utilisée**

(IPSOS, 2025)

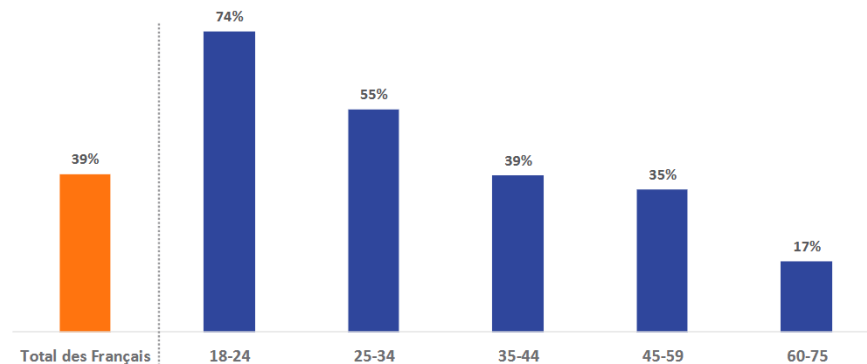
Nos usagers et ChatGPT

Mais de **profondes disparités d'âge et de statut social** qui se retrouvent dans les enquêtes ...

35 % d'utilisation régulière chez les ouvriers et employés, **contre 57 % chez les cadres**

Un risque de fracture sociale ?

(IPSOS, 2025) (IPSOS, 2023)



Nos usagers et ChatGPT

Chez les **jeunes** : enjeu des modalités d'apprentissage et d'évaluation, face au recours à l'IA pour la recherche d'informations, la rédaction, etc.

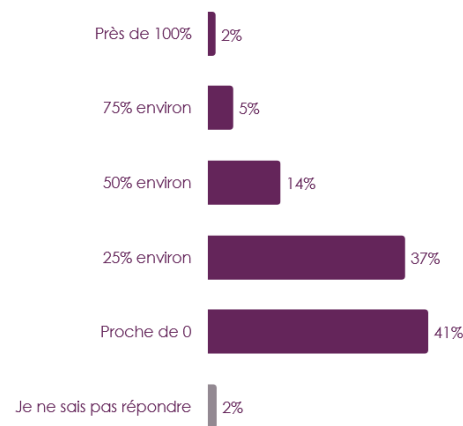
Encadrer et interdire ou **sensibiliser** à l'usage et aux limites de ces outils (biais, plagiat, etc.) ?

(Compilatio/Le Sphynx, 2023)

Au cours de cette année d'études, quelle est approximativement la part de vos travaux pour lesquels vous avez eu recours à un outil d'IA générative de textes ?

Réponses effectives : 2 429

Ne se prononcent pas : 13



1. Comprendre le fonctionnement de l'IA



a) **Apprentissage automatique avec le jeu de Nim**
(MMI Lyon, 2021)



b) **Génération d'image avec *Canvas* ou *Imagine***
(Alice Bernard)

2. Maîtriser ChatGPT pour des tâches spécifiques

c) Ateliers en bibliothèque universitaire de découverte de ChatGPT

BU de l'Enssib, du Havre, de Montréal etc.

- Formats courts
- Bases du fonctionnement de l'IA
- Limites et bonnes pratiques
- Comment formuler un prompt
- Usages en contexte universitaire : recherche documentaire, rédaction

d) Ateliers de prompt-engineering

Les Samedis de l'Innovation en 2025 à la méd'IAthèque de Chartres !

Janvier

Pour bien commencer l'année, nous avons le plaisir d'accueillir Damien Métayer de Nextwave Digital le samedi 11 janvier pour un atelier inédit : L'Art du Prompt.



💡 Envie de maîtriser l'écriture de prompts pour tirer le meilleur parti des IA génératives ? Cet événement est fait pour vous ! Apprenez à optimiser vos requêtes pour gagner en efficacité et en créativité.

2. Maîtriser ChatGPT pour des tâches spécifiques

e) Ateliers de rédaction de lettres de motivation

À la Med'IAthèque de Chartres, un atelier pour rédiger une lettre de motivation avec ChatGPT

Lorélie Carrive ; Cecilia Arbona (redacteur_en_chef) ; Lorélie Carrive (journaliste)

Podcast: Une semaine dans leurs vies broadcast by France Inter on 14/02/2025

Le lieu propose de nombreux ateliers de sensibilisation à l'intelligence artificielle. Thème du jour : comment utiliser ChatGPT pour rédiger une lettre de motivation.

f) Ateliers de création de chatbots



ATELIER CHATBOT

Mercredi 23 octobre 2024
14h30-16h30



BIBLIOTHEQUES.VILLE-BOURGES.FR

MÉDIATHÈQUE LEILA SLIMANI

Les Rives d'Auron 18000 BOURGES • 02 48 23 22 50

 Bibliothèques de Bourges

 bibliothèques_bourges

3. S'interroger sur les enjeux et limites de l'IA

g) Programmes de conférences autour des enjeux de l'IA



3. S'interroger sur les enjeux et limites de l'IA

Inviter des chercheurs, entrepreneurs, journalistes, artistes, etc. spécialistes ou concernés par l'IA autour de :

- 💡 **IA et création littéraire et artistique**
- 💡 **Coût écologique et social de l'IA**
- 💡 **Impact de l'IA dans l'éducation**
- 💡 **IA et recherche scientifique**
- 💡 **Fake news, deep-fakes : IA et désinformation**
- 💡 **Biais sociétaux des IA**

...

4. Exercer son esprit critique

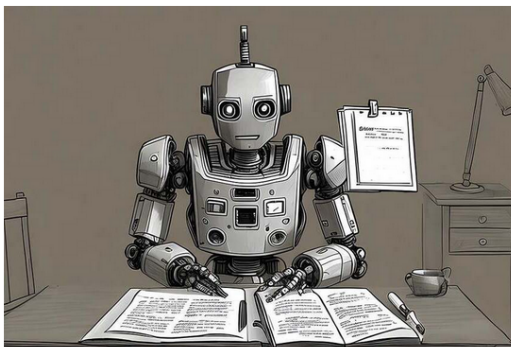
i) Atelier de décryptage des fake news et deepfakes à l'ère de l'IA



MARDI 1ER AVRIL – 18H > 20H

5. Créer avec l'IA

j) Ateliers d'écriture « augmentée » (Bayeux)



ATELIER DE CRÉATION AVEC CHATGPT



L'évènement est terminé

13 avr - 13 avr 2024



VIENNE-LE TRENTÉ

Conditions d'accès : Sur inscription

ATELIER

ADOS

ADULTE

#Robots

CHATGPT : Les IA (Intelligences Artificielles) peuvent-elles imaginer ?

Makan FOFANA vous invite à écrire votre histoire avec ChatGPT.

A partir de 12 ans

Image générée par une IA

k) Ateliers de génération d'image et concours de dessin avec l'IA (Lyon)

DESSINE AVEC L'IA

Appel à créations !

Les images créées à l'aide de l'intelligence artificielle sont de plus en plus présentes, que ce soit sur les médias sociaux ou dans les médias traditionnels.

Nous vous proposons de découvrir et de tester la **création d'images assistée par intelligence artificielle générative**.

Pour ce faire, deux solutions s'offrent à vous :

- venir participer aux ateliers « Dessine avec l'IA » proposés en bibliothèques
- le faire depuis chez vous, à l'aide de notre [tutoriel](#) qui vous permettra de découvrir l'outil Bing Creator

Nous vous proposons de nous envoyer vos plus belles créations avec la **consigne** suivante :

Détourner des personnages fictifs issus de contes ou de mondes fantastiques à votre guise, en les plaçant dans un autre contexte ou en leur appliquant une nouvelle esthétique.

Pour participer, [remplissez le formulaire](#).

Programmes et rendez-vous réguliers

Comme pour l'éducation aux médias et à l'information, ces actions peuvent être pensées :

→ dans un **temps fort dédié à l'IA** (festival, rendez-vous autour du numérique, de l'EMI, etc.)

→ sous forme de **rendez-vous ponctuels** (ateliers numériques, etc.)

→ dans un **parcours destiné aux scolaires ou aux étudiants** (ex : MoodleAir autour de l'IA à l'Université de Strasbourg).



Par groupe, choisissez une action de formation sur laquelle vous aimeriez travailler :

→ **Format** : Atelier de découverte, formation, conférence interactive, etc.

→ **Objectifs** : expérimenter les usages possibles de ChatGPT pour l'apprentissage, la rédaction, la création, la recherche d'information, sensibiliser à ses limites, faire comprendre son fonctionnement, etc.

→ **Public** : scolaires, collègues, adultes, seniors, etc.

→ **Scénario pédagogique**, et quelques idées d'exercices.

 **Aidez-vous de ChatGPT pour chacune des étapes !**

Merci pour votre attention !

Eymeric Manzinali

Service des bibliothèques de l'Université de Strasbourg

Spokus.eu

manzinali@unistra.fr